

## Внеклассное мероприятие «Трудно ли творить добро»

### Цели:

- Объяснить, на примере литературных произведений, доступных детскому восприятию, какой смысл вкладывают в понятия «добро» и «зло»
- Научить детей выделять нравственную сторону жизненных явлений и поступков.

### Оборудование и оформление классной доски:

- Пословицы и поговорки о добре, добрых поступках, зле.
- Высказывание великих людей о добре и зле.
- «Лепестки» цветков на которых написаны слова, которые ассоциируются со словами ДОБРО и ЗЛО.
- Карточки с жизненными ситуациями.
- Альбомные листы
- Цветные карандаши или фломастеры.
- Компьютерная презентация.
- Компьютер, мультимедийный проектор, экран.
- Выставка художественной литературы, подобранной к теме занятия.

### Ход занятия.

Ребята, повернитесь друг к другу, улыбнитесь. Поделитесь своей улыбкой и хорошим настроением с соседом. (звучит песня Умки)

Давайте прочитаем тему нашего занятия. «Трудно ли творить добро». Как вы думаете, о чём пойдёт сегодня речь? Правильно мы поговорим о таких понятиях как ДОБРОТА и ЗЛО.

Человека, поступающего хорошо, зовут хорошим, добрым и – наоборот, тот кто творит зло - о таком человеке мы говорим – плохой.

Хорошо, если человек задумывается, что он несёт людям – мир, радость, тепло или от него веет холодом, злобой.

Цель нашего занятия с вами разобраться что такое ДОБРО и что такое ЗЛО. Как правильно поступать в различных ситуациях, чтобы не нанести окружающим зла.

На доске висят два кружочка ДОБРО и ЗЛО. Это ромашки, у них оторвались лепестки.. Вам надо приклеить лепестки, вот только лепестки не простые, на них есть слова. Давайте распределим слова на две группы. Что, по-вашему, несёт добро, а что зло.

НЕЖНОСТЬ, ЗАБОТА, ВНИМАНИЕ, ЛАСКА, ВЕРНОСТЬ, РАДОСТЬ, ДРУЖБА, СВЕТ, ЛЮБОВЬ.

ПРЕДАТЕЛЬСТВО, ЗАВИСТЬ, ЖАЖДА МЕСТИ, ГРУБОСТЬ, ЖАДНОСТЬ, ЛОЖЬ, ЭГОИЗМ, НЕНАВИСТЬ, ЖЕСТОКОСТЬ.

Давайте прочитаем слова. Добро – это....

Зло – это.....

А как вы думаете, какому человеку легче живётся доброму или злому. Почему?

Хороший человек видит вокруг себя только всё хорошее, прекрасное – от чего на душе у него становится светло и радостно. А Злой человек плохо ест, беспокойно спит, он

часто злится, завидует кому-то, часто обижается. И всё вокруг него ему кажется серым и скучным.

Не стой в стороне равнодушно,  
Когда у кого-то беда.  
Рвануться на выручку нужно  
В любую минуту всегда.

И если кому – то поможет  
Твоя доброта и улыбка твоя,  
Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,  
Что годы живёшь ты не зря!

Послушайте сказку В.А.Сухомлинского

#### **«Как белочка дятла спасла»**

Среди зимы потеплело, пошел дождь, а потом снова ударил мороз. Покрылись деревья льдом, обледенели шишки на елках. Нечего есть Дятлу. Сколько ни стучит о лед, до коры не достучится. Сколько ни бьет клювом шишку, зернышки не вылуциваются.

Сел Дятел на ель и плачет. Падают горючие слезы на снег, замерзают. Увидела Белочка из гнезда - Дятел плачет. Прыг, прыг, прискакала к Дятлу.

- Почему это ты, Дятел, плачешь? , - - Нечего есть, Белочка...

Жалко стало Белочке Дятла. Вынесла она из дупла большую еловую шишку.

Положила между стволом и веткой. Сел Дятел возле шишки и начал молотить клювом.

А Белочка сидит возле дупла и радуется. И бельчата в дупле радуются. И солнышко радуется.

- Какое чувство у вас возникло к героям сказки?
- Почему радуются Белочка и бельчата?
- Какое дело совершила Белка?
- Могла ли героиня поступить иначе? Чем бы это обернулось?

Скажите, а какая пословица подходит к данной сказке?

**Всякая помощь хороша вовремя.**

**Крошечное слово, произнесённое с добротой, движение души или слезинка часто исцеляли разбитое сердце и порождали искреннюю дружбу.**

А сейчас послушайте древнюю китайскую сказку

#### **ДОБРО без ума**

Когда-то жил император, который любил птиц. Он узнал, что мальчишки стреляют в голубей из рогаток, и объявил:

- Кто принесет во дворец живую птицу, тот получит горсть риса.

Услыхав об этом, мальчишки перестали стрелять голубей. Они наставили в лесу множество силков, и вскоре дворцовые комнаты наполнились голубями.

Случилось, что императора навестил мудрец из соседнего княжества. Он увидел во дворце голубей и спросил:

— Зачем столько птиц? Император ответил:

— У меня доброе сердце, и я спасаю их от мальчишек. Больше они не бьют голубей, а приносят их мне живыми.

— Кто же кормит птенцов? — спросил мудрец.

— Каких птенцов? — удивился император.

— У птиц, которые живут теперь во дворце, остались в лесу беспомощные птенцы.

Кто их кормит?

— Об этом я не думал, — признался император. Тогда мудрец сказал:

— У вас доброе сердце, вы любите птиц, но никто им не принес столько зла, сколько вы. Все гнезда в лесах наполнены сейчас мертвыми птенцами. Вы спасли пятьсот голубей, но погубили в пять раз больше!

— Ах, как трудно быть добрым! — воскликнул огорченный император.

На это мудрец заметил:

- И добро надо делать с умом. Ум без добра — плохо. Но и добро без ума — не лучше.

- Какая пословица или высказывание подходит больше к этой сказке?

**Недостаточно делать добро; надо делать его правильно.**

Джон Морли

• Если бы вы были на месте императора, как бы вы спасли птиц, не причинив им вреда? Например, можно ввести в государстве должность охранника птиц, принимать на эту должность мальчишек и платить им по горсти риса за каждую птичью семью, которую они охраняют.

• Были ли в вашей жизни случаи, когда вы совершали какое-либо доброе дело, а оно приносило кому-то вред?

Так как же стать добрым?

Необходимо прилагать усилия, стараться быть добрым ко всем кто вас окружает, ведь так не бывает, например: вечером лёг спать злым человеком, а утром вдруг стал добрым. Нужно работать над собой.

Послушайте ситуации:

1) Ученик, возвращаясь из школы, увидел на перекрестке старика, который никак не решался перейти улицу. Мальчик подошел к нему, взял за руку и перевел на другую сторону улицы. Только старик собрался поблагодарить его, как мальчика возле него не оказалось.

2) Когда старушка-соседка попросила мальчика сходить в магазин и купить ей хлеба, он согласился, но заявил, что за это она должна его чем-то отблагодарить.

- Почему мальчик из первого рассказа так поступил?

- Кого из героев можно охарактеризовать как бескорыстного? Почему?

- какие высказывания или пословицы подходят к данным рассказам?

**Делай добро тайно и жалея, когда про него узнают, - и ты научишься радости творения добра.**

Лев Толстой

**Кто добр поистине, тот добро в молчании творит.**

Да, человек рано или поздно задумывается, по какому пути он идёт: по дороге «добра» и «света» или по дороге «зла» и «тьмы».

У доброго человека и слова, и дела добрые. Стремитесь к свету, стремитесь к добру.

Сейчас давайте нарисует солнце доброты, у которого должно быть столько лучей, сколько добрых поступков разных людей или ваших вы вспомните.

(дети рисуют солнце. Звучит песня кота Леопольда «Если добрый ты». Затем рисунки вывешиваем на доску)

Добрым быть совсем-совсем не просто.

Не зависит доброта от роста,

Не зависит доброта от цвета.

Доброта - не пряник, не конфета.

Только надо, надо добрым быть,

И в беде друг друга не забыть.

И завертится Земля быстрей.

Если будем мы с тобой добрей.

Ребята, вам понравилось на занятии. А что нового и интересного вы узнали?  
Молодцы!

Посмотрите на выставку книг. Как называется эта выставка, прочитайте её название. «Добро поощряй, а зло порицай». Как вы понимаете эти слова? Чему нас научат эти книги?

Домашнее задание. Дома напишите о каком-нибудь добром поступке. Мы с вами склеим из ваших рассказов «Книгу доброты» и вставим ваши «солнышки добра»

На следующем занятии мы с вами поговорим о том, что значит, для каждого человека радость и улыбка и что они для нас значат.

А сейчас повернулись друг к другу. Улыбнулись. До свидания!

Используемая литература.

«Ступени Мудрости» 50 уроков о добрых качествах». Автор А.Лопатина, М.Скребцова. Издательство «Амрита - Русь» , Москва, 2005 г

Фотографии с мероприятия

